

Los textos informativos, guía de escritura y estilo

Resumen

Este trabajo caracteriza los rasgos propios de los textos que organizan los acontecimientos y producen conocimiento. Aunque sin restringir la noción de lo informativo a lo periodístico, el lector encontrará numerosos ejemplos y contraejemplos tomados de la prensa, así como consideraciones sobre el estilo periodístico y la redacción de títulos y párrafos de inicio y cierre. Mediante dos formas de entrada, una de lectura lineal de cada tema expuesto monográficamente y otra de lectura segmentada por unidades de registro, proporciona de manera organizada variados casos explicados de construcciones correctas e incorrectas y se convierte en útil compañero en la redacción y composición de textos de todo tipo. Satisface, así, un interés o una necesidad inicial de la escritura para aquellos que deseen respuestas prácticas y sugerencias para escribir mejor.